



Letšatši la Krisemose

Sepedi

Badikazi Gumpe



Letšatši la Krisemose

E ngwadilwe ke Badikazi Gumpe
Moswantši Ntibile Zonke



Phetolelo ya puku go Sepedi e dirilwe ke Maureen Ramusi



E be e le letšatši la Selemo le lebose la go fiša manthapama. Kua kerekeng ya Modulathoko lokeišeneng la Modimolle go la Bohlabela bja Limpopo, Rato le bagwera ba gagwe ba babedi Lebogang le Noko ba keteka letšatši la Krisemose. Ba tlile go bogela dipapadi tše pedi gomme ba raloke kgwele ya diatla le dipapadi tše dingwe mmogo le basetsana ba bangwe.



Jesu Kriste o belegwe ka Letšatši la Krisemose.
Bašemane le basetsana ba tlo diragatša
tiragatšo ye.
Ba ekiša go belegwa ga Jesu Kriste.
Ba apara diaparo tša sefaleng.



“A re yeng kerekeng basetsana go yo bogela tiragatšo le go raloka kgwele ya diatla. Basetsana ba bangwe ba re emetše.”

A realo Rato go bagwera ba gagwe.

“Mma o ntheketše roko ye botse ye khubedu, dieta tše tšhweu, leleme le le lekhubedu la go bofa moriri wa ka.” Rato a botša bagwera ba gagwe, a thabile kudu.



“Lebogang, naa mmago o go reketše eng ya Krisemose?” Rato a botšiša a sega.

“Hei! Mma o ntheketše roko ye botsana ye serolwane le dieta tše tšhweu,” a realo Lebogang a thabile.

“Ke thabetše gore mma o ntheketše diaparo tše botse. Ke rata mma ebile le yena o a nthata.”

“Noko, go reng o apere diaparo tša kgale?”

Rato a botšiša.

“Naa mmago ga se a go rekela diaparo tše dibotse tše diswa?”

“Haa! Ke be ke tlo lla ge nkabe mma a sa nthekela diaparo tše dibotse tše diswa.”

Rato a realo a bonagala a nyamile.



“O se ke wa lla Noko.” Rato a realo ge a mo homotša. “Mmago o tla go rekela diaparo tše dibotse ngwaga wo o tlogo.

Le wena o tla thaba wa ipshina ka Letšatši la Krisemose bjalo ka rena, Naa ga go bjalo Noko?”





“Mma o nthekešše mokotlana wa sekolo wo
mobotse wa dipuku tša ka. O nthekešše gape
le dieta tša sekolo tše dibotse. Ke thabile le nna
ke rata mma kudu,” rato a realo a lebeletše
Noko ge a thabile kudu.



Letšatši la Krisemose ke letšatši le lebotse.
Bohle ba rata Letšatši la Krisemose ka gobane
e le letšatši le lebotse.
Ke letšatši leo Jesu Kriste a belegwego ka lona.
Letšatši le le kgethegile, ebile re dula re eja dijo
tše ntši tše di kgethegilego.



O a bona ge! Re fihlile kerekeng.
Re tlo ja dijo tše dibose, malekere, dipisikiti
le khekhe.
Re tlo raloka dipapadi le kgwele ya diatla
mmogo le basetsana ba bangwe.
Go tlo ba botse, gomme re tla thaba.



“Etlang, bonang mpho ya ka bagwera.
Ke sellathekeng. Ke tlo leletša mma, Bobo le
Lolo,” a realo Lebogang a thabile.

“Re bontšhe mpho ya gago Noko.
O humane eng?”

“Mmallo! Ke humane Mpopi wa go bolela, wa go
sega wo o kgonago go bala go fihla go 50.”



“Re botše, o humane eng Rato?”

“Ke humane sephuthelwana sa dipiskiti.”

Rato a kwagala a nyamile.

“Ke duma o ka re nkabe ke humane mpho ye botse. Ke rata Mpopi wa go bolela le go sega.”

Bonang basetsana! Bonang sehlašana sa Krisemose. Se botsana kudu! Se na le dipalune tša mebala ya go taga. Bonang! Dimpho di phuthetšwe ka dipampiri tša go phadima gomme di lekeletše sehlašaneng.

Hmmm! ke duma gore re hwetše dimpho go tšwa go bommagorena.



Re tlo ja dijo tše dibose go swana le khekhe,
khasetate, disalate. Re tlo raloka dipapadi tše
dintši le kgwele ya diatla.

Hmmm! letšatši la Krisemose le bose ka gore re
ja dijo tše dibose.

Bommagorena ba re rekela diaparo tše dibotse
tša go tšhepha ka Letšatši la Krisemose.

“Ge ke fihla gae, ke ya go leletša Bobo le Lolo,”
a realo Lebogang a myemyela. “Ge ke fihla gae,
ke ya go raloka ka Mpopi wa ka,” a realo Noko
le yena a myemyela. “Ge ke fihla gae, ke tla ja
dipisikiti.” A realo Rato a nyamile. Le ge go le
bjalo o be a holofela gore ngwaga wo tlogo e
tla ba ngwaga wa gagwe bjalo ka ba bangwe.



Re rata bommagorena. Rato o rata mmagwe;
ke rata wa ka le yena Lebogang o rata wa
gagwe. Bommagorena ba a re rata gobane ba
re reketše diaparo le dimpho tše dibotsana.
Ba re apeela dijo tše dibose.



Ngwaga wo o tlogo re swanetše go apara
diaparo tše dibotse ka moka ga rena.
Gomme re be le dimpho tše dintši tše o re ka
di abelanago.



DITEBOGO

Mongwadi ke

Badikazi Gumpe

Moswantšhi ke

Ntibile Zonke

Molekodi ke

Notozi Mgobozi

Ntombikayise Njadayi

Nelisa Mviko

Nopasika Xapa

Mohlami ke

PixelPing Design

Mofetoši wa puke ke

Maureen Ramusi

Motsinkedi wa puku ke

Makoma Phatudi



ISBN 978-0-638-00690-2



basic education
Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

